



## FORMAZIONE ED EDUCAZIONE

Edizioni Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'Estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

## ENTE ACCREDITATO DAL MIUR

Edizioni Artebambini è riconosciuto come ente accreditato per la formazione del personale della scuola dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

### MODULO D'ISCRIZIONE

da rispedire a: EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano  
40053 VALSAMOGGIA (BO)  
[artebambini2013@gmail.com](mailto:artebambini2013@gmail.com) oppure [info@artebambini.it](mailto:info@artebambini.it)

Il /la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_  
in via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ e-mail. \_\_\_\_\_

chiede di iscriversi al corso **DIARIO DEL TEMPO NATURALE** che si svolgerà il 27 febbraio 2016 presso il Teatro Auditorium di Sarmede (TV)

**costo:** € 70,00 (€ 65,00 se ci si iscrive prima del 20 febbraio)

Si invia a titolo di acconto la quota di € 30,00 da versare su

- cc/postale 54994744 (BO)

oppure

- BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091  
Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a: EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano 40053  
VALSAMOGGIA (BO)

Ogni partecipante può scegliere 1 laboratorio del sabato pomeriggio, mettendo una crocetta:

IMMAGINARIO NATURALE  ARAZZI ALLA MATISSE  INSETTI OGM

Scelgo in alternativa il seguente laboratorio

Nella scelta dei laboratori viene data la precedenza in base all'arrivo dell'iscrizione.

Firma \_\_\_\_\_



in collaborazione



## DIARIO DEL TEMPO NATURALE tra arte scienza e gioco CORSO DI AGGIORNAMENTO per insegnanti, bibliotecari, librai, genitori



**27 febbraio 2016**

corso riconosciuto MIUR di 8 ore  
docenti: Paola Ciarcià, Mauro Speraggi

Teatro Auditorium

**SARMEDE (TV)**

# DIARIO DEL TEMPO NATURALE

## tra arte scienza e gioco

L'ambiente fa "esplodere" conoscenze e sapere. È l'ambito più adatto dove sperimentare, pensare, inventare e costruire percorsi, di apprendimento e di scoperta, emotivamente coinvolgenti.

Seguendo una procedura matematica dell'imparare osservando - decifrando inquisendo si cercherà, con questa esperienza, di utilizzare tutti i nostri sensi, ascolteremo i suoni, coglieremo gli odori e i sapori, toccheremo, guarderemo e faremo tutto ciò che sempre più raramente abbiamo il tempo di fare davanti a un paesaggio naturale, dimenticando la fretta che ormai caratterizza la nostra vita. Entreremo in una dimensione temporale scandita da piccoli ma straordinari avvenimenti dove le forme della natura suggeriranno alfabeti inconsueti come il germogliare di un seme, lo sbocciare di un fiore, la forma insolita di un ramo la trasparenza delle ali di una libellula.

### MATTINO

ore 10.00 Accoglienza e iscrizione

ore 10.30 Presentazione

ore 11.00 **Laboratorio collettivo tra paesaggio, elementi naturali e luce.**

Paola Ciarcià Giulia Krajcirik e Mauro Speraggi



#### MORFOLOGIA DI UNA FOGLIA

Osservando il rapporto tra elementi naturali piccoli e grandi si scoprirà che una foglia può diventare un albero, guardando oltre il significato delle cose e inventando nuove forme, immagini e narrazioni.

#### PAESAGGIO DI LUCE

Il paesaggio è per gli artisti un riferimento costante. Dolce, idilliaco, rigoglioso, roccioso: proveremo a ridipingerlo suddividendolo in linee d'orizzonte stratificando toni e sfumature di colore per farlo vibrare di luce.

POMERIGGIO DALLE 14,00 ALLE 18,00



#### ARAZZI ALLA MATISSE

Ispirati alle vetrate realizzate a Saint Paul de Vence da Henry Matisse e alle sue "gouaches découpés" fatte con ritagli di carta dipinta con colori a tempera si realizzeranno arazzi che hanno come soggetto le forme della natura: grandi superfici decorate, "contaminate" dal ritmo compositivo di colore e forma.

Docente: Paola Ciarcià



#### INSETTI OGM

Gli esseri viventi sono in continua evoluzione per meglio adattarsi all'ambiente che muta. Nel parco cittadino quello che potreste credere un seme di acero forse non lo è, e una semplice carta di caramella potrebbe trasformarsi nelle ali di un insetto mutante!

Docente: Giulia Krajcirik



**Note:** munirsi di astuccio con matita, gomma, forbici, colla stick, tratto-pen nero.

#### INFORMAZIONI

Il seminario è su iscrizione e a numero chiuso. L'iscrizione ai laboratori avverrà in ordine di arrivo. Sarà rilasciato attestato di partecipazione M.I.U.R.

Orario: sabato dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle ore 14,00 alle 18,00

#### SPAZIO LIBRERIA

Sarà allestito uno spazio libreria dove poter acquistare, con sconti riservati ai partecipanti, i libri di Edizioni Artebambini, le riviste DADA, gli albi-kamishibai e le valigie dei racconti.